LA PROTES[TA]

Año XXI — California 1955 — U. T. 317, (Barracas) — Buenos Aires, Viernes 22 de Septiembre de 1916 — Precio 0.05 centavos — (Porte pago) — Núm. 2970

"LA PROTESTA"

DIARIO ANARQUISTA DE LA MAÑANA

CORRESPONDENCIA DE REDACCION A "LA PROTESTA"

Valores y giros diríjanse a nombre de A. BARRERA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

La Caridad

La Caridad: he ahí una de las hipocresías, de las infames hipocresías sociales. La caridad es la que más patente demuestra el doloroso contraste de este régimen oprobioso; es la que pone de manifiesto esta desigualdad absurda, creada por el acaparamiento de toda riqueza en manos de unos cuantos privilegiados, mientras el resto de la humanidad carece de aquello más indispensable para la vida; es la que nos dice con elocuente verismo que hay ricos y pobres, ahitos y hambrientos, seres que viven fastuosamente y seres que viven en la miseria...

Caritativo es el amo que paga al obrero un irrisorio jornal; el banquero, el comerciante y el agiotista, que se enriquecen con el robo, que especulan con el trabajo de los otros, para después dilapidarlo en vergonzosas orgías; el parásito de toda especie que vive del engaño, que ejerce una cualquier profesión improductiva; y lo son todos cuantos en esta sociedad no producen y detentan un privilegio, robado al resto de los hombres, por ellos, por sus padres o por sus abuelos.

Sobre la Caridad, uno de los principales puntales de la moral cristiana, fué asentado el poder temporal de los papas, y está asentado aún hoy, el poder de todos los gobiernos regidores de la vida de los pueblos.

El Estado, basado sobre el robo y la explotación; esa entidad política que crea las castas y privilegios, practica la caridad; y para aquellos mismos que él condena a la miseria y orfandad, construye asilos, orfelinatos y casas destinadas a albergar a los sin hogar y sin pan; a los miserables que viven en el arroyo, porque su invalidez los incapacita para el trabajo bestial; a toda esa caravana de piltrafas humanas, residuos de la fábrica, del taller y de la mina, a quienes toda una vida de trabajo bestial, les dió como única recompensa, el agotamiento prematuro de sus energías musculares.

¡Oh, la caridad humana es tanta, que no permite que esos viejitos anémicos, temblorosos, se mueran de hambre ni de frío en medio del arroyo! Y para evitarlo, les dan los ricos, los señores, los amos de toda la riqueza, los desperdicios que sobran de sus banquetes, y los encierran en un caserón sórdido y tétrico como una cárcel, para que dejen de andar por las calles de la ciudad suntuosa, de la ciudad soberbia, exhibiendo sus miserias, porque ello es antiestético y contrasta con todo el doloroso contraste: con ese contraste que ofrece esta sociedad inicua con todas sus infamias e hipocresías.

Las instituciones llamadas filantrópicas, que absurdamente pretenden remediar los males existentes, atenuar las miserias del pueblo por medio de la caridad, son el más grave insulto que inferir se puede a la dignidad misma del hombre, que recibe como limosna una ínfima parte de aquello que, esos mismos señores y señoras, que constituyen las sociedades filantrópicas, le robaron.

La Caridad no es precisamente, aunque a simple vista lo parezca, una consecuencia de la lástima, o del humanismo, de los señores detentadores del privilegio hacia los desheredados del patrimonio social. El rico da una limosna al pobre, no por humanidad, sino por soberbia: al mendigo que llega a su puerta, porque su presencia miserable hiere su orgullo de parásito satisfecho; porque le da asco y teme el contagio de la miseria; y al otro mendigo, al que encierran en un asilo, para que la sociedad hipócrita, para que toda la opinión pública, le rinda su imbécil alabanza, ensalce sus dotes caritativos y rinda tributo a su generoso desprendimiento, a su filantropía...

Los sentimientos, sólo representan una ridícula comedia, supeditados a los convencionalismos sociales. Y de esa farsa, surge cual un sarcasmo, el servil sometimiento de los hombres, sin ideas, sin personalidad propia, que no sabiendo de sus más legítimos derechos, rinden obediencia a los tiranos, besan la mano del que les arroja unas miserables migajas, sin comprender que, aquellos que no producen, no tienen derecho a usufructuar el producto de los otros, ni mucho menos a ejercer la caridad, a dar la denigrante limosna.

Y en todo este doloroso contraste, la Caridad representa la servidumbre, el sometimiento y la desigualdad social: representa la miseria del pueblo que se debate en medio de la más vergonzosa abyección, en medio de la más bochornosa de las impotencias.

Diplomacia obrero-social

La digna hermana de la política, que por ministerios y cancillerías, se dedicaba al enredo y chismografía internacional, por conducto de los enviados «extraordinarios» y plenipotenciarios, ha creído necesario bajar de los salones dorados, para visitar el conventillo obrero, iniciando una nueva forma de diplomacia, con todos los rasgos y caracteres del socialismo parlamentario. Es así, pues, como nos llega un delegado del presidente de Méjico con disfraz proletario y credenciales obreras.

Baladí nos parece señalar la candorosidad, con que se pretende hacernos comulgar; pero no está de más, dar un «alerta», ya que creemos ésta una de las tantas celadas que se le tiende a las masas obreras, que luchan y se encaminan hacia la emancipación social.

La exposición de Loveira en el seno de la F. O. R. A., (síndico-socialista), descubre lo sutil de esta nueva faz diplomática. Este señor «que nada nos pide», viene representando «algunos millones ... de trabajadores que en ese país fueron víctimas de la dictadura porfirista del engaño y falacia del teósofo Madero, de las ambiciones de Huerta y que todo en conjunto, lo serán del liberal gobierno de Carranza. También nos trae la representación de los obreros que en E. Unidos, no supieron impedir la invasión de las tropas de la Unión al territorio azteca; «ni defender la independencia» que cada país tiene para resolver sus problemas sociales. Aprovechan estas organizaciones la salida de este delegado que el «erario mejicano costea», para tratar de la unificación de las clases obreras de América.

Veamos de analizar, aunque sea muy a la ligera, los prolegómenos de esta misión.

La lucha que en Méjico se inició con un carácter político, generó en carácter social, según declaración del mismo delegado; sin embargo, los directores de la «Casa Mundial», no se plegaron a él y lo hacen ahora para defender al caudillo...

Los obreros de E. Unidos, que él representa, llegan a tener conferencias por la paz, y permanecen impasibles ante la movilización de las milicias, la invasión y los atropellos policiales de Los Angeles contra los Flores Magón y «Regeneración», y aunan sus esfuerzos por apaciguar a los verdaderos espíritus revolucionarios, que luchan por el pendón de «Tierra y Libertad».

He ahí la fogata, que puede convertirse en hoguera; y, para lo que se hace necesario sondear, y hasta tergiversar la opinión de los obreros sud-americanos.

La resistencia que en América se hizo a la intervención yankee, el apoyo moral y material que se prestó a los revolucionarios, (de verdad), la solidaridad con «Regeneración» y los hoy víctimas en Estados Unidos hermanos Flores Magón, han tenido forzosamente que tomarlo en cuenta los políticos del Norte, y se trata de auscultar por los Wilson y Carranza la conciencia del proletariado americano. Es, pues, la «entente» de dos gobernantes, que hasta ayer se mostraron los dientes y hoy defienden el orden y el Estado, de los aristazos de la revolución.

De qué medios valerse, ya nos lo dice el señor Loveira: buscando propagandistas como doña Belén Sárraga, a quien se le conoce bastante (díganlo los compañeros del Brasil) Moncaleano y otros; «que para ser revolucionarios, debieron seguir el camino de Práxedes Guerrero.

En cuanto a los obreros que «pactan, transigen, apoyan y toman las armas» para defender a un caudillo, con el objeto de restablecer leyes que han de oprimir a los trabajadores y defender los intereses de los reyes del petróleo, etc., claudican y son los enemigos de la emancipación humana.

El Loco DARIO.

DIVAGACIONES

Hay objetos que, aun siendo de gran valor por los indecibles servicios que a diario nos prestan, no solemos darle importancia por el uso continuo que de ellos hacemos. La familiaridad tiene la virtud—o el vicio—de eclipsar el valor a las cualidades de los objetos o de las personas que nos rodean para dejar únicamente al desnudo la parte utilitaria que nos puede servir, en el primer caso, y los defectos que hieren nuestra susceptibilidad, en el segundo.

Un ser que nos ha acompañado durante un período de nuestra vida, no tiene ningún valor moral intrínsico hasta después de haber desaparecido. Necesitamos su desaparición para poder aquilatar sus procedimientos y poder catalogarlos en buenos y malos.

Con los objetos, aun los más nimios, de que diariamente nos servimos, ocurre algo análogo.

No se piensa, por ejemplo, el trastorno que produciría en nuestra vida la desaparición súbita del papel. El uso diario de ese modesto producto, el constante contacto con él, desde el diario que leemos en el tranvía hasta el qué utilizamos para envolver cualquier objeto, no nos permitió imaginarnos siquiera la sensación que nos causaría una vida sin la existencia de esa materia después de estar habituados a su uso.

Es que para valorizar exactamente ciertas cosas, se requiere hacer una completa abstracción de la vida ordinaria; localizar el pensamiento y la imaginación en torno del objeto a conocer, para luego sacar conclusiones racionales.

—— (o) ——

MENTIRA JUDICIAL

La figura más temible, más enigmática de la historia, es la legislación penal. ¿Qué significan esos verdugos, esos instrumentos de tortura y esas cadenas? Hubo un tiempo, dice M. Rossi, en el cual la tortura era un progreso; ¿cuál es, entonces, este espantable camino? ¿Para qué esos jueces, esos interrogatorios, esos testigos, este procedimiento? ¿El hombre tiene el derecho de castigar? Y si este derecho le pertenece, ¿cuál será la pena? ¿Cuál la relación del delito al castigo? ¿Cómo asegurarse de la perversidad de la intención?...

Cuestiones formidables, que es tan peligroso el suscitar como difíciles de resolver.

Es un hecho reconocido de todos los criminalistas que desde los tiempos antiguos la severidad de las penas ha disminuido al mismo tiempo que la ciencia y la dulzura de las costumbres han aumentado, que las formas del juicio han venido día a día haciéndose más favorables y protectoras y que el movimiento de las ideas está encaminado a la enmienda de los culpables, a la rehabilitación de las conciencias, casi a la abolición de las penas. ¿Qué entonces la razón colectiva se inclinará a pensar que como el crimen es una anomalía, el castigo judicial es una venganza, y que excepto el caso de legítima defensa, la muerte y el secuestro del condenado son un abuso de la fuerza? ¿Que entre un fanático que hiere a un rey al volver de una calle y la sociedad que inmola al asesino en sacrificio solemne, la diferencia no es tal que no se les pueda identificar por una serie de ecuaciones?... Misterio todavía una vez, misterio horrible, que el estado presente de las sociedades apenas permite el levantar el velo. Se tiembla al pensar que nuestro derecho de propiedad no es más que una injusticia, disimulada afortunadamente para nosotros por la costumbre, a las miradas de una multitud expoliada. ¿Qué ocurriría si descubriéramos que la justicia criminal suscitada para la defensa de ese derecho, es una farsa?

P. J. Proudhon

—— (o) ——

Mas del Amor Libre

La idea «amor libre», ha dado ya mucho que decir, y no hay duda que habrá contribuído eficazmente a ese gran progreso que va desechando lo malo y va aceptando lo nuevo bueno.

Pero con las ideas nuevas sucede que hay individuos que las aceptan porque libran su conciencia de ciertas trabas que en lo viejo había para el mal, y no entran en lo nuevo con el propósito de practicar conscientemente lo que ha de producir el bien.

Con la aceptación de las ideas nuevas por tales individuos, charlatanes modernistas impregnados de atavismo, la humanidad sale perdiendo.

Por eso presento dos datos que son como los extremos de la escala del amor: al despreciable Tenorio que se envanece con la lista de sus conquistas y se jacta de haber atropellado cuanto dificultaba el logro de sus deseos, opongo el eminente octogenario Berthelot, que muere de dolor al ver muerta a la compañera de su vida, a la madre de sus hijos, a la que le impulsaba con su amor y su asistencia a los descubrimientos científicos.

No tengo tiempo para ahondar el tema; hágalo por mí el lector a quien el asunto interese. Mi propósito es hacer la siguiente afirmación:

La libertad en amor tiene hoy un límite: la consideración de las consecuencias del acto sensual.

Si después de él el hombre queda libre y en situación de recomenzar, sea con la misma mujer, sea con otra, la mujer queda con un germen humano que ha de desarrollarse y vivir exclusivamente a sus expensas.

Si el hombre la abandona, ella no puede abandonar al hijo de los dos.

La libertad en amor requiere una compensación amplia, completa y perfecta en instituciones sociales: mientras éstas no existan, el hombre no es libre en justicia: ha de estar en concordia con su hijo y con la madre de su hijo; la vida de ambos lo exige.

En la sociedad actual el comunista, obligado por el medio, sólo puede ser dignamente un apóstol y un revolucionario.

Anselmo LORENZO.

—(o)—

PENSAMIENTO

Sin la ciencia, el mundo no sería lo que es; pero es un error, y por desgracia muy popular, la creencia de que sólo las escuelas puramente especulativas pueden formar los hombres capaces de empujar nuestra civilización. Muy por el contrario, los grandes talentos que hacen progresar el mundo inventan porque ven y ven porque los estímulos se les ponen delante de los ojos.

El trabajo y la atmósfera en que vive el artista, son las condiciones de su desarrollo: Trabajo y taller, y el genio brillará.

Eduardo BENOT.

NOTICIARIO

Marquina en Chile

Ya se expidió el poeta y escritor Marquina, actualmente de visita en Chile, con respecto a la impresión que le causó aquella... «patria».

Por aquí, por Sud América, esperan boquiabiertos siempre, como tontos que esta clase de visitantes europeos emitan su «agradable impresión» con respecto a... algo que halague, naturalmente; antojitos iguales a los de las niñas bonitas, llenas de composturas.

Pero estos Marquinas, prevenidos ya del «lado flaco» del espíritu Sud Americacano, manifiestan su «agradable impresión», diciendo, por ejemplo, como acaba de decir éste en Chile que, «se encuentra sorprendido de la expléndida presentación y gallarda apostura de las tropas en la revista militar y que se siente complacido de que le hubiera sido dado presenciar tan hermoso espectáculo».

Expléndida presentación y gallarda apostura... No dudamos que los han de vestir con firuletes a aquellos soldaditos de madera, estilo alemán, pero dudamos de la gallarda apostura, por que la «eficacia» del «rancho» de los cuarteles siempre es de resultados deprimentes.

Lo que es dorados y filetes por fuera no les falta, pero por dentro hay ausencia absoluta de «dorados» y «filetes».

Pero, qué ha de hacer Marquina en Sud América, cuando se trata de emitir su «agradable impresión», sino tener en cuenta el «lado flaco» del espíritu sud-americano?...

Colazos...

En un punto de China ocurrió una inundación tan grande, como no había ocurrido otra desde hacía 50 años.

Con tal motivo, el número de personas que han quedado sin hogar y en un completo desamparo asciende a un millón.

Es una de las tantas fatalidades que deben sufrir los desheredados en la vida.

Toma nota, pueblo.

El poder temporal del Papa

La guerra, podríamos decir, ha tenido la virtud de hacer resurgir potentes, con todo su empuje avasallador, las viejas creencias que durante tantos siglos dominaron a las conciencias humanas, haciendo del mundo, que debiera ser lugar de dicha y reposo, un infierno doloroso, y de la vida, un calvario de sufrimientos, un eterno padecer y un luchar continuo contra todos los prejuicios, producto de la maldad y la ignorancia de los hombres.

El poder fatídico, el despótico poder de la iglesia, encarnado en el supremo jefe, el pontífice romano; ese poder temporal de los papas bajo cuyo amparo se cometieron los crímenes más horrorosos que registra la historia de la humanidad, amenaza con ser establecido de nuevo, para verguenza de toda nuestra civilización, para oprobio y escarnio de los pueblos que se llaman cultos y progresistas, como una negación rotunda a veinte siglos de evolución contínua, de lucha incesante contra el oscurantismo religioso anulador de la conciencia y de la individualidad del hombre.

Y es doloroso constatar este resurgir fatídico en el alma de los pueblos, hoy en guerra, cual una consecuencia del miedo, o cual un efecto producido al choque violento de todas las bajas pasiones: el resurgir de la bestia que aun dormita en el alma de cada hombre, aun no depurada de todos los vicios, rutinas y prejuicios ancestrales.

Leed lo que este telégrama, transmitido desde Londres a «La Prensa» de esta capital, dice, y comprenderéis hasta qué estado de imbecibilidad han retrogradado los pueblos:

Londres, septiembre 20. — Los diarios de Amsterdan señalan un movimiento de los diarios católicos alemanes y austriacos en favor de la reconstitución del poder temporal del papa.

El «Volks Zeitung» de Colonia, dice que Alemania da entera libertad a los católicos para denunciar la ley de las garantías papales.

El arzobispo de Colonia dirige el movimiento con el propósito de obtener la representación del Vaticano en las conferencias sobre la paz.

Contrastes

¿Destruir para construir o construir para destruir?

Amamos el libro que instruye y la bomba que destruye.—B. Moncalcano.

Es un contraste social, producto del actual régimen burgués, lo que actualmente ocurre entre los hombres que su estado privilegiado les ha permitido estudiar en colegios de alto rango: universidades y academias, por lo cual han llegado a poseer cierto grado de cultura y un cerebro medio desarrollado, el cual dedican con todo interés y energía al exclusivo beneficio de la humanidad unos, y en detrimento de ésta otros.

Mientras los facultativos en la clínica gastan capitales y energías buscando entre las páginas de voluminosas colecciones, productos que la naturaleza ha creado, haciendo de éstos una recopilación sometida a peligrosas operaciones y científicas pruebas sólo con el gran interés de destruir y reconstruir; destruir del cuerpo humano los gérmenes que corroen el organismo físico, para en lugar de éstos construir otros gérmenes de vida que fortalecen la constitución física del individuo. Los que en laboratorio químico hacen operaciones y pruebas de los productos que la naturaleza ha producido con el exclusivo propósito de beneficiar a la patria, son destructores, por ir contra las leyes naturales y contra los que en la clínica gastan capitales y energías pagando muchas veces con la preciosa vida que todos amamos, cuando se vive la verdadera vida. El facultativo que combina los productos para hacer más llevaderas las penas de la vida y alargarla todo cuanto sea posible, es un constructor. El químico que en beneficio de una patria labora, conocedor de la filosofía experimental, dedica su trabajo, inteligencia a la labor de destruir la vida que tanto empeño ponen otros en hacerla más llevadera y extensa, y extiende la miseria, ruína, lágrimas y luto, ya que siembra desde su laboratorio, la muerte en los campos, en la mar y por la inmensidad del espacio. El profesor que en la escuela se esfuerza para llevar a la mente del alumno los conocimientos (a veces errados) por medio de la teoría y la práctica, destruye la ignorancia en el tierno cerebro del niño, y construye al avivar la inteligencia y el raciocinio.

Desde el más ignorante cura, hasta el más elevado filósofo, todos somos, bajo mi punto de vista libertario, constructores y destructores; al fomentar la discordia, destruyen la harmonía; al laborar por ésta, destruyen la verdad y la ciencia. El doctor, al destruir los gérmenes de la mente, construye la salud en el cuerpo. El verdugo le arrebata la vida, destruye éste la vida y construye la horfandad y el desamparo. Los facultativos intentan hacer llevadora y extensa la vida; el químico la destruye.

Sobre los campos del viejo continente, tenemos hoy en acción bélica los grandes inventos químicos y mecánicos que el genio humano ha podido producir, dedicados todos a destruir, y mañana podrán muchos de ellos servir para la reconstrucción.

Los anarquistas somos también en grado superlativo constructores y destructores; destruímos palmo a palmo esta sociedad infame, a pesar de las muchas interrupciones que en esta tan difícil empresa a cada paso encontramos; pero la destrucción es segura; será sin duda tardía, eso no importa, vamos derrocando con nuestra piqueta demoledora pulgada por pulgada de la compacta masa que forma su base fundamental y una ruidosa catástrofe, es inevitable.

Somos constructores, al mismo tiempo, de una sociedad nueva en la que no existirá lo tuyo ni lo mío, sino lo nuestro; en la que no existirá el ficticio nombre de pátria por ser la madre que engendra todo crimen legalizado y colectivo; en la que no existirán clases que gocen origidas sobre cadáveres y miseria de otras clases; borrando fronteras y quemando los mapas geográficos, quedarán destruídas las patrias pequeñas dejando lugar a la constitución de la patria grande, la nuestra: «Mia patria e il mondo intiero.»

F. L.

¿VIOLENCIAS?

A F. Pinello

Día tras día, minuto tras minuto, desde que nuestro ideal vió la luz, y su propaganda fué extendiéndose a paso de gigante, hasta el más obscuro y desconocido rincón del mundo, un arsenal de epítetos groseros, de recriminaciones insolentes, de condenas bárbaras, de anatemas padres, de desprestigios estériles, han caído sucesivamente sobre nuestras cabezas, con la intención de hacer naufragar a la anarquía y sus propagandistas.

Siempre hemos sido blanco de las más infames calumnias, que nos tributaron por ignorancia unos, por conveniencia otros, basándose en la violencia que propagamos.

El político con su verborragia, el Estado con sus leyes, el catolicismo con su Dios, todos nos condenan.

¿Pero quién puede hablar de violencia?

¿Qué propaga sino violencia el farsante político con todos los engaños y patrañas que usa para subir al poder, desde el cual ha de dictar las más inicuas leyes para la fácil digestión de su fabuloso sueldo?

¿Qué otra cosa representan sino violencias las leyes de Residencia y Social, que tantos hogares en desolación dejan?

¿No propagan violencia los crímenes de Alcalá del Valle, de Milán, de Montjuich, de Alemania, de Sicilia, las horcas de Chicago, las de Rusia; las bombas de Lión? ¿No propagó una violencia eterna el asesinato de treinta y cinco mil trabajadores, en 1871, condenados por la Cámara de Versalles? ¿Qué propaga sino violencia el matadero humano actual? ¿No azuza a la violencia el fusil con su boca terrible, el cañón con su bala enorme, el acorazado formidable? La guillotina jesuítica, el fantoche policial, el engalonado con su espada a la vista, ¿no propagan indignación y violencia?

Los crímenes que comete la iglesia en nombre de Dios, ¿no propagan violencia? Responded, saltabancos, fariseos modernos, hijos de la moderna Sodoma.

Para el derrumbe del podrido estado actual, la acción anárquica se impone; ella solamente; los muros del edificio social tambalean; otro empuje y caerá irremediablemente.

Derrumbar es construir! Os quejais de nuestra violencia? Hombre, todavía no hemos comenzado à hacer uso de ella.

J. J. de La Cruz Roja.

——(o)——

Divulgaciones científicas

Energía cerebral creadora y condiciones de su desarrollo

(12).

Va también a Grecia el arte de los pueblos de Oriente, pero toma bién pronto estilo peculiar; en los jonios de Asia, cuna de la poesía asiática, se diseñan los tipos homéricos, lo sublime; en los del Atica el buen gusto y perfección, la gracia; dualidad de la que surgen: Fidias, que dota al Partenón de una colosal «Minerva» de marfil y oro; que llena los templos griegos de obras magistrales de severa sencillez, de varonil grandeza y ciencia práctica; y Praxiteles, cuya «Venus vestida», llamada de Cnido, da un fiel concepto del exquisito gusto, de la molicie ideal, de la voluptuosidad misteriosa, de la poesía de la materia. Les siguieron Charos de Suide, autor del maravilloso «Apolo» de treinta y dos metros de altura, Agesandro y sus hijos, del «Laoconte», y Cleomenes de la «Vénus de Médicis». Después de un período decadente, que llega hasta Orcagna, escultor, pintor y arquitecto, primer destello del Renacimiento, vuelvé a su apogeo en Leonardo de Vinci, siempre armónico y de buen sentido estético; en Miguel Angel, realista vigoroso; en Bienvenido Cellini de inimitablé gracia y gentileza; en Alonso Berruguete, correcto y grandioso; y Alonso Cano, de tan clásica belleza como en pintura. Les siguen, ya en nuestros días, Martínez Montáñez, «el Fidias sevillano», y los Bellver, Suñol, Benlliure, Vallmitjana, Susillo, Guojon, «el Fidias francés», Charpeau, Cleisinger, Begas y otros, émulos de los mejores estatuarios de Grecia.

La Arquitectura nace con la necesidad de una morada, que el sentido estético enriquece, apoyándose en los principios de la Física y las Matemáticas, en la Estatuaria y la Pintura. Es la expresión más sublime de las Bellas Artes y por lo mismo más emocional, más afectiva. El que visita el «Monasterio del Escorial», esa maravilla del mundo, siente inundado su espíritu de respeto religioso; en tanto que al penetrar en la «Alhambra», en el Palacio Arabe, recuerda el olor de los jazmines, de los claveles y los nardos, leyendas de amor, la Arabia lujuriosa, la vida en sus más exhuberantes manifestaciones. Es évidente que la asociación de ideas interviene en alto grado, pero lo mismo, puede observarse en la Música: el aparato es escénico en el teatro y el simbolismo en el templo, modifican esencialmenté su signifciado.

Los diversos aspectos de la Arquitectura, su evolución en la Historia, de síntesis imposible dentro de los límites que me he impuesto me détérminan a condensar la idea con referéncia al ese Arte encantador, asentando que es quién ha copiado menos de la naturaleza; que son posibles los genios arquitectónicos tal vez por relacionarse de manera tan íntima con la Física y las Matemáticas.

He considerado al artista de todos los tiempos como un imitador de tanta más valía intelectual cuanto mas fiel ha resultado la copia; pero constituyendo el talento, según mi concepto del génio, la disposición creadora y un accidente sujeto al medio el momento creador, he unido la Ciencia y el Arte en el mismo ideal, convencido de que no cabe el descubrimiento o la invención de igual manera en la una que en la otra; si bien es de suponer que no habiéndo creado nada aún la Poesía, la Musica y la Pintura, tampoco lo hagan en lo porvenir. Cajal dice en su hermoso discurso de ingreso en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales: «No pretendemos negar en absoluto la posibilidad de creaciones artísticas comparables y acaso superiores a las legadas por los clásicos; afirmamos solamente que son dificilísimas, y que exigen más trabajo que las producciones científicas originales. Y la razón es obvia: el Arte, atenido al concepto vulgar del Universo y nutriéndose en el terréno del sufrimiento, ha tenido tiempo de agotar cuasi del todo el contenido del alma humana; mientras que la Ciencia, apenas desflorada por los antiguos, y totalmente agena así al sentimiento del Arte como a las invariables reglas de la tradición, acumulá por cada día nuevos materiales y nos brinda con una labor inacabable.

Dr. Antonio Velázquez de Castro.
(Continuará).

——(o)——

MI OPINION

Por las presentes líneas, deseo manifestar mi opinión, con respecto a los procedimientos à adaptarse para ayudar económicamente al diario.

Soy partidario de que se acepten y se publiquen avisos y creo que ello no desmerecería en nada la verdadera esencia del diario, esto es, su fin de propaganda anarquista, pues otras veces se ha hecho y durante su existencia de 21 años, nunca, en ningún momento, ha dejado de ser «La Protesta» lo que es.

Ma parece que sería una exageración de miras pensar en que la publicación de avisos comerciales en el diario afectaría los fines de nuestra propaganda.

Puesto que hoy por hoy, es el dinero lo que da impulso, mantiene y mueve muchas cosas, a cuyo influjo, lógicamente, debo obedecer «La Protesta», ¿por qué no aceptar una fórmula de las usuales en el periodismo, como la inserción de avisos, para percibir ese elemento imprescindible de poseer para mantener su marcha: el dinero?

Dejo, pues, con la presente, expuesta mi opinión, y espero que los compañeros piensen bien sobre el punto.

Manuel BRITO.

——(o)——

BIBLIOGRAFIA

A CUCHILLO. Episodios de la Guerra Europea, por Eduardo Zamacois.

Es Eduardo Zamacois uno de los escritores españoles que ha tenido la fortuna de popularizar su nombre a fuerza de perseverancia, talento y amenidad hasta el punto de que las ediciones de sus libros, se agotan rápidamente. La Casa Editorial Maucci, de Barcelona, que sabe perfectamente elegir los autores que el público prefiere, después de haber editado bastantes títulos de Zamacois, acaba de publicar este de la guerra, y que constituye por su actualidad y belleza, uno de los mejores del incansable escritor.

Desde los comienzos de la guerra europea, pudo el autor de tan recomendable libro, documentarse personalmente, recorriendo los países beligerantes, viviendo en sus grandes ciudades, visitando sus campos devastados y sus pueblos en ruínas y viviendo, en fin, en todo su horror la grandiosa tragedia que conmueve al mundo.

Forma este libro un bien presentado volúmen de 300 páginas impreso en excelente papel y ostenta artística y original cubierta del conocido artista Romero Calvet. Precio del ejemplar, 3 pesetas.

——(o)——

CONFERENCIA

Centro de de Estudios Sociales

(Caballito Sud)

Gran conferencia sociológica, organizada por este Centro, la que se realizará el sábado 23, a las 8.30 p. m., en el local social, Don Cristóbal 79.

Harán uso de la palabra los siguientes oradores:

Pedro López; tema: «Organización Gremial».

José A. Franco: «Actualidad anarquista».

José C. Cisano, «Amor Libre».

Entrada Libre.

——(o)——

TRIBUNA LIBRE

La Bolsa de Trabajo

A un Pintor

Leí y contesto: «¿Son útiles para la evolución del proletariado, hacia su emancipación las bolsas de trabajo»? Nó. ¿Son útiles las huelgas y las revoluciones, para su emancipación? Tampoco. ¿Son útiles las estupideces de ciertos individuos carentes de sinncéridad, de altruismo y de comprensión clara de sus derechos, de sus fuerzas y de su valor, para la emancipaciónn del proletariado? Mucho menos. ¿Son útiles las mistificaciones, las cizañas, la mala fé, las ambiguedades y las torpes tergiversaciones que hacen y con que proceden algunos individuos, de los más caros ideales de redención? Al contrario, son trabas del libre desenvolvimiento de la humanidad. ¿Son útiles las disgregaciones de las masas para su emancipación? Tampoco. ¿Cuáles son los medios más eficaces para la evolución de los individuos, hacia una futura emancipación? La comprención clara de sus derechos como hombres dentro del concierto universal. Su elevación moral; su altruismo; su desprendimiento de ese eterno egoismo individual al cual supedita todo lo más grande y más noble de la vida, y su purificación por el sagrado juego del amor recíproco.

Pero, dado el oprobioso régimen actual que gobierna a la humanidad; la falsa moralidad de los individuos; los miles de medios coercitivos que los oprimen, que los subyugan, que los envilece y que atrofian su entendimiento; el ambiente delectéreo en él cual se desenvuelven: la carencia de comprénsión clara de sus derechos; la cobardía moral que los caracteriza para proceder de por sí a romper los obstáculos que traban su propia felicidad, y aún más, constituyéndose en obstáculos de su felicidad y de la de los demás por los falsos preceptos dogmáticos en que están imbuidos, ¿cuáles son los medios de lucha a seguir? Todos aquellos que eduquen e instruyan a los individuos para que se emancipen de sus bajas pasiones; y todos aquellos que, constituyendo un lazo de unión, los capacite y los haga fuertes (por la acción en conjunto) para lanzarse en abierta lucha contra el Capital, el Estado y él Clero, para emanciparse así, del régimean coercitivo que los oprime.

Dos medios son de forzosa necesidad para la emancipación de los individuos: el primero: aquel que los elevé moralmente para dignificarse a sí mismo, que es la educación del alma; y el segundo: todos aquellos que los una, para destruir con su prepotente fuerza, todos los obstáculos que se le interpongan en el camino ascendente de su libre desenvolvimiento; y estas son las subversiones

PRECIO DE SUSCIPCION

Capital e Interior: por mes	$ 1.50
„ „ „ trimestre . . .	„ 4.50
Exterior: por mes	„ 1.60
„ „ trimestre	„ 5.40

y las huelgas. Si destruir es crear, subvertir es conquistar. Si no hay acción no hay lucha, y si no hay lucha no hay vida. Todo en la Naturaleza es una perenne lucha de destrucción por la eterna ley de la renovación.

Así que, para que el individuo evolucione hacia un órden superior es necesario que luche para renovar, y al renovar, conquista y supera. En el órden económico, (ya que ese factor es el que más directamente tiene esclavizada y envilecida a la humanidad) las huelgas son las armas poderosas del proletariado para alcanzar (en abierta lucha con el capital) un poco más de bienestar. Conquista que al mejorar su condiciónn de esclavo le permite comprender lo qué vale estando unido, y que al mismo tiempo de facilitar medios, al par que para satisfacer sus necesidades materiales, para solazarse y educarse, ya que la instrucción hay que procurarla a base de dinero.

Pero si las huelgas son armas eficaces y poderosas, los individuos cuando han conquistado una mejora por medio de ella, no la saben mantener estable ni mucho menos superarla, por el contrario, retrogradan al poco tiempo, como pasa en todos los movimientos huelguísticos por falta de una moralidad sana el fuerte, y porque sus espinas dorsales acostumbradas a estar doblegadas bajo el yugo Capitalista, transigen en todo a cambio de un vil jornal. Vistas las disgregaciones de las masas después de una huelga y la pérdida de lo conquistado por la poca capacidad de los individuos para hacer valer sus derechos aisladamente, se ha creado la «Bolsa de Trabajo», con el exclusivo fín de mantener estable lo conquistado, siendo un tribunal contralor de lo estipulado entre obreros y capitalistas, sin perjuicio de ir superando siempre hasta conseguir el mayor bienestar posible.

Severo BRUNO.
(Concluirá).

——(o)——

Instrucción Popular

Liga de Educación Racionalista

En el local de esta institución, Belgrano 2552, en la presente semana se efectuarán los siguientes cursos y conferéncias:

Hoy, viernes, de 9 a 10 p. m., Aritmética elemental, por Miguel Palermo.

Mañana, sábado, 8.30 p. m., Anatomia Nerviosa, por Arístides Barrancos.

El domingo, a las 2.30 p. m. Lecturas comentadas del libro «La conquista del pan», dirigidas por Vicente Ferreiro.

(Sección Avellaneda)

En el local de esta institución Levalle 783, se dan clases libres y gratuitas los lunes, a las 8 p. m., clase de Gramática y Ortografía Castellana, por el profesor José Subirana, los miércoles Redacción Práctica, por Natal Barbieri y los sábados, Lectura Comentada.

Entrada gratis.

Centro Obrero del Oeste

En el local de este Centro, Bogotá 3820, se dictarán en la presente semana, los siguentes cursos:

Hoy, viernes, a las 8.30 p. m., conferencia, por la profesora Josefina Durbec Routin, sobre un tema importante.

Ateneo Obrero de Almagro

En su local Independencia 3546, se darán, hoy, viernes, de 9 a 10 p. m., clases de castellano.

Mañana, sábado, a las 9 p. m., el compañero B. Pereyra, dará una conferencia sobre «Organización Obrera y centros de estudios sociales».

——(o)——

Actos en preparación

El Ateneo Obrero de Almagro y el Centro Infantil Alba, organizan los siguientes actos:

Octubre 1.o Función a beneficio del Ateneo y de «La Protesta»; octubre 13, conferencia.

MOVIMIENTO OBRERO

S. Conductores de Automóviles

El lunes por la noche, celebró asamblea esta nueva sociedad de resistencia, compuesta por obreros Chauffeurs, desprendidos de la vieja sociedad, a raíz de la traición inferida a los obreros con el pretendido levantamiento de los boicots a la Cervecería Quilmes y C. A. de Tabacos.

Con un número no muy crecido de asistentes, pero si lo suficiente para dar idea de que el propósito de reivindicar para el gremio la dignidad perdida por causa de unos cuantos mangoneadores tiende a afirmarse con caracteres definidos entre los obreros del gremio, se dió principio a la sesión.

Primeramente se dió lectura a un informe elaborado por la comisión en el que se formulaban cargos a la comisión de la sociedad vieja y fundamentando los motivos de la organización nueva.

Terminada la lectura del informe y abierto el debate a la discusión, hacen uso de la palabra varios obreros que sostienen la división y, otros venidos exprofeso y en patota, que combaten la idea de la nueva institución. El debate se prolonga sucediendo los incidentes propios entre grupos de obreros de distintas tendencias, hasta que desde la mesa, se hace presente a la asamblea que la organización está constituída, que los que no deseen pertenecer a ella, se retiran. A esta advertencia, un «montón», como de quince, abandona el local ruidosamente, haciendo cabeza del pequeño rebaño, el flojo Montesano.

Calmado el ambiente, varios obreros continúan exponiendo razones en pro y en contra, pero condenando, como es natural, la actitud villana de los diecisiete de marras.

A la una a. m., se levanta la sesión habiendo anotado, la secretaría, alrededor de veinte adherentes.

La comisión administrativa se reune los miércoles a las 8.30 p. m.

¡Suma y sigue...

Por más que quieran aparecer ante los incautos, como dechado de virtud y honradez, a los políticos mangoneadores, se les vo la hilacha. Es inútil. Y para demostrarlo una vez más, ahí va un dato concreto.

Entre las sociedades que fueron representadas en la farsa realizada el 20 de Agosto en la capillita de la calle Méjico, figura la sección Ferroviaria de Mechita, cuyo «delegado» votó por el levantamiento del boicot.

En la última asamblea realizada por los obreros de esta sección, sorprendidos éstos, por la delegación que no habían encomendado a nadie, entraron a aclarar este punto, resultando que el sujeto Villaró, (adicto a la Confederación), sorprendiendo la buena fe del secretario, consiguió que éste le sellara una credencial.

Obtenida que la hubo, corriendo y gozoso, fuese al cantón principal (Méjico 2070) a representar «la opinión expresa» de los componentes de la Sección Mechita.

Pues, dando un mentís categórico y manifiesto, a la traición a la que querían hacerlos cómplices, esta sección, en su última asamblea, resolvió por unanimidad de votos, anular dicha credencial y a dicho «delegado», no tomando en consideración el levantamiento de los boicots.

Un Ferroviario.

Obreros del puerto

Se cita a los obreros del puerto a la reunión que se efectuará mañana, sábado a las 8.30 p. m., en California 1955.

El Secretario.

Obreros marmolistas

Esta sociedad de resistencia, realizará asamblea extraordinaria el domingo 24, a las 8 a. m., en el local Méjico 2070, a objeto de tratar la siguiente orden del día:

1.o Lectura de las actas anteriores. 2.o Correspondencia. 3.o ¿Qué actitud tomaremos sobre el levantamiento del boicot a la Cervecería Quilmes y C. C. A. de Tabacos? 4.o Asunto de importancia para el gremio. 5.o El compañero secretario dará una conferencia sobre el tema «La Organización Obrera. 5.o Asuntos varios.

La Comisión.

Obreros empapeladores

Se cita a los obreros empapeladores a la reunión que se efectuará hoy, viernes, a las 6 p. m., en el local La Paz 665 (altura de Tucumán 1680).

Conductores de Carros

A las sociedades, agrupaciones y centros, que mantenían correspondencia con esta sociedad, les notificamos que, hasta tanto no tengamos un local fijo, se dirigan a California número 1955, para todo lo con esta institución relacionado.

MOVIMIENTO OBRERO DEL INTERIOR

Oficios varios de Quilmes

Se invita a la comisión administrativa a la reunión que se realizará mañana, sábado, a las 7.30 p. m., en el local y hora de costumbre.

Se encarece puntual asistencia por haber asuntos importantes a tratar.

El Secretario.

Oficios Varios de Berazategui

Esta sociedad invita a todos sus asociados a la asamblea que se realizará el domingo 24, a las 2 p. m., en su local social.

Se ruega puntual asistencia, por haber asuntos de importancia para tratar.

El Secretario.

RIO IV

S. Obreros Panaderos

Esta sociedad recientemente organizada viene como otrora a ocupar su puesto en la lucha, en pro de la causa de los productores.

Al encararnos con la burguesía y lanzarle nuestro reto, enviamos un saludo fraternal a todos los hombres que luchan por la noble causa del proletariado.

Pedimos a las sociedades, centros y agrupaciones que editan folletos o periódicos, nos manden un ejemplar para nuestra mesa de lectura.

Secretario General:
J. F. Rivera Tomé.

—(o)—

FUNCIONES Y CONFERENCIAS

S. Vendedores de diarios

Esta sociedad de resistencia realizará una función y conferencia, el domingo 8 de octubre en el salón-teatro «Mariano Moreno», Santiago del Estero 1243, a total beneficio de los repartidores de diarios sin trabajo y de la caja social, prestando su desinteresado concurso el cuadro filodramático «El Dolor Universal» y la compañera S. Martres.

Se pondrá en escena el drama en tres actos de Pedro E. Pico: «Tierra virgen».

En oportunidad daremos programa detallado.

—(o)—

NOTAS VARIAS

Ateneo R. de Villa Crespo

Se invita a los componentes de la C. A. y al Comité pro «La Protesta» a la reunión que se realizará hoy, viernes, a las 8.30 p. m., en el local Alvarez 837, a objeto de deliberar ampliamente sobre la resolución tomada en la última asamblea.

Por ser de trascendental importancia el asunto a tratar, es de esperar que nadie falte.

El Secretario.

A los Centros y Sociedades

El cuadro Filo-dramático «El Dolor Universal», ofrece su desinteresado concurso a las sociedades o centros que lo soliciten, para lo cual cuenta con las siguientes obras en ensayo: «Tierra Virgen», «El Grillete», «La Fragua», «Vida Inutil», «El Estanque», «M'hijo el Dotor», «Las Campanas», «El Arlequín», «Canción de Primavera», «La Flor del Trigo», «La Unica Fuerza», «La Telaraña» y las obras en un acto: «Del mismo barro», «Aguas Muertas», «El Presente Griego», Campos Afuera», «En Familia», «Modus Vivendi» y «Rayito de Sol».

Debiendo dirigirse a nuestra secretaría Doblas 532, con quince días de anticipación.

El Secretario:
Arturo Garibotto.

Ateneo R. de Villa Crespo
C. LA PROTESTA de V. Crespo

Advertimos a todos los compañeros de la capital y del interior, que tengan talonarios de rifa, hagan entrega de ellos, por estar muy próximo su sorteo. Los de la capital pueden pasar por nuestro local, Alvarez 837, todas las noches de 8 a 10 p. m.; los del interior, pueden girar el dinero a «La Protesta»; lo mismo los números sobrantes.

El Secretario.

F. de A. Anarquistas de la R. Argentina

Se pide encarecidamente a los compañeros, agrupaciones, centros y demás instituciones, que tengan en su poder listas pro-Gira, las remitan lo más antes posible y en el estado que se hallan para dar a publicidad el balance.

Centro Infantil "Alba"

Advertimos a la agrupación «Justicia», que su lista pro campaña Radowiski, se le devolvió en blanco, cuando apareció la noticia de su disolución.

Extrañamos la publicación de pedido por última vez, siendo así que este Centro no ha recibido hasta ahora ninguna comunicación de la tal agrupación.

El Secretario.

Liga de Educación Racionalista

La comisión de esta entidad educacionista ha organizado un pic-nic familiar para el domingo 17 de diciembre, en las playas de la Isla Maciel, destinándose el beneficio, a partes iguales, entre la «Liga» y el fondo pro «Escuela Racionalista».

GRAN RIFA
a beneficio de LA PROTESTA

Premio: I Miserabili.
Precio del número: 0.10 cts.

A sortearse por el extracto de la Lotería Nacional de la última jugada del corriente mes.

Puntos de ventas: en esta administración y en Saavedra 1041.

—(o)—

DEL INTERIOR

BAHIA BLANCA

Función y Conferencia

El Comité Pro «La Protesta» de Bahía Blanca realizará una velada teatral y conferencia, a total beneficio del diario, el sábado 30, a las 8.30 p. m., en un salón-teatro de aquella localidad.

El fin a que está destinado el beneficio que reporte dicha función, no puede ser más noble: matar el enorme déficit que actualmente posa sobre nuestro paladín.

Próximamente daremos programa.

BERAZATEGUI

Centro de Cultura «Alberdi»

Este centro pide a los compañeros, centros y agrupaciones que editen folletos o periódicos, nos remitan un ejemplar para nuestra mesa de lectura, a nombre del secretario, B. Herrero.

Igual pedido hacemos a los centros naturistas.

—(o)—

Notas administrativas

P. Rojas.—Laguna Paiva. —Recibimos 10 pesos: esperamos nos detalle de acuerdo con nuestra carta.

N. Nieva, Tucumán. — Recibimos giro por 45.50: distribuímos como detalla. Anotamos movimiento de suscriptores.

Gaitto, Zárate. — Por rifas, recibimos 10.—, no comprendemos lo de la lista que menciona. ¿Quiere explicarse?

Núñez, Córdoba. — Recibimos pesos 20.25. Se anotan suscriptores.

Ferrer, Rosario. — Recibimos planilla y giro por pesos 67.20. Distribuímos según detalle.

Del Greco, Campana. — Recibimos saldo de 26.40 por encuadernación de libros para el C. E. Zola.

Figueroa, La Plata. — Recibimos 20.— por suscripciones cobradas. Remita planillas.

González, Salta. — Recibimos 10.—, esperamos planillas correspondientes.

Lacunza, San Agustín. — Recibimos los tomos del H. y la T. y 20.—, fué carta.

Alvarez, Ensenada. — Pesos 10, con el detalle de los compañeros que abonan. Esperamos lo demás.

Similoff, Olavarría. — Por números de rifa vendidos, 10.—. La donación fué publicada en oportunidad.

Derisso, Tucumán. — Por venta ejemplares 5.—.

A. Regeneración, Rosario. — Parte del beneficio organizado por la Agrupación, pesos 9.25.

Nota. — Los compañeros que no figuran, ya sean por envíos hechos por suscripción u otro motivo, es que se les ha enviado el recibo correspondiente, o se les ha escrito acusándoles recibo.

—(o)—

"LA PROTESTA"

AGENTES Y PAQUETEROS

EXTERIOR:

Colonia (R. O. del U.), Nicolás Maddalena.

Montevideo: José Rey, 18 de Julio 907.

Paraguay, (Asunción): F. F. Torres Oliva 425.

INTERIOR:

Avellaneda: José Calvo, Laprida 742
Arequito: Nadal Juliá.
Bahía Blanca: Comité pro «La Protesta» S. Martín 46.
Campana: Domingo Jaumat, Berutti 265.
Córdoba: Comité pro «La Protesta» F. Núñez: Santiago del Estero 230.
Cruz del Eje: Jesús M. Maldonado
Chacabuco: Rómulo Núñez, 25 de Mayo 66.
Concordia, (E. R.): José Tahuenca, Panadería «La Unión».
Ensenada: José M. Alvarez, Río de la Plata.—Campamento.
General Pico: Juan Ferrini.
Huinca Renancó: Enrique Gesijuan.
Ingeniero White: Salvador Calderón, Carrega núm. 476.
La Plata: Joaquín Figueroa, calle 48 número 681.
Laguna Paiva: Pablo Rojas.
Dean Domingo Bosco (Librería).
Mar del Plata: M. Prieto, Rivadavia 3268.
Paraná: E. Albornoz, España 335.
Punta Alta — Santiago Villarino.
Rosario: Mariano Ferrer. Café Puerto Rico: San Luis 1236.
Sarandí: Francisco Albo, Avenida Mitre 2877.
San Fernando: Joaquín Rocha.
San Pedro: J. Emilio Morales.
San Cristóbal: Luis E. Bordier.
Salta: Tomás González.
Tucumán: Neris Niera, 9 de Julio 453.
Tigre: Francisco Miranda, Colón.
Trenque Lauquen: Máximo A. Tomé.
Zárate, Rafael Gaitto, Cuyo 283.

CAPITAL:

Ateneo O. de Almagro: Independencia 3546; Benigno Pereira.
Comité pro «La Protesta», de Villa Crespo, Alvarez 387, Pedro A. Fabballo.
Nueva Pompeya: Carolina Venegoni, Ventana 3872.
Fascio Rivoluzionario Italiano, Roque Capparelli, Saavedra 1041.
Maldonado: Rogelio Barrios.
Mechita: Juan González.
Piñeyro: José Monelo.

—(o)—

Revistas y periódicos en venta en la Librería LA PROTESTA

Revistas:
«Infancia», Montevideo.
«Ideas y Figuras», Buenos Aires.
Periódicos:
«Voces Proletarias», Campana.
«Libre Examen», Bolívar.
«La Batalla», Montevideo.
«Solidaridad Obrera», Barcelona.
«Cultura Obrera», de Nueva York.

Personas buscadas

A Francisco Aloy lo busca por asuntos de mucha importancia Policarpo Rivero, calle C. Alvarez 821, Tucumán.

Al compañero Domingo Ovejero (Córdoba) le pido me envíe su dirección por tener algo que comunicarle.

Santiago Suárez, Sarmiento 2057.— Buenos Aires.

El domingo

24 de Sbre. a las 2 p. m.

El Ateneo R. de V. Crespo y Comité pro LA PROTESTA de V. C. realizarán un gran Matinée artístico y Conferencia, en el Salón -Teatro CASA SUIZA, Rodríguez Peña 254.

PROGRAMA

1. HIJOS DEL PUEBLO por la orquesta.
2. El cuadro dramático del Ateneo interpretará la sentimental comedia en un acto, titulada:

EL VIAJE DE Don EULALIO

3. LA INTERNACIONAL por la orquesta
4. Reprise a pedido de varios compañeros la comedia en un acto:

LA VAGABUNDA

5. CONFERENCIA por un compañero.
6. Concluirá el espectáculo con la comedia en un acto:

NOCHE DE LUNA

A BENEFICIO DE "LA PROTESTA" Y DEL ATENEO R. DE VILLA CRESPO

Entrada General 0.50 cts., Niños gratis

Difundid LA PROTESTA

La Propiedad

La Propiedad es una relación jurídica, en virtud de la cual dentro de un círculo de individuos corresponde a alguno la facultad exclusiva de disponer de una cosa en último término.

La Propiedad es una relación jurídica. Como ya se ha dicho, la relación jurídica es una relación entre aquel a quien las normas del derecho prescriben una determinada conducta, o sea del obligado, y aquel en cuyo favor se prescribe o sea del pretensor.

Pablo ELTZBACHER

EL ESTADO

El estado es una relación jurídica en virtud de la cual existe en un territorio un poder supremo.

Relación jurídica es una relación impuesta por las normas de Derecho, entre aquel a quien se prescribe un cierto modo de obrar, o sea el obligado, y aquel otro en favor de quien tal prescripción se hace, o sea el pretensor.

Así, por ejemplo, la relación jurídica del préstamo es una relación entre el prestatario, el cual queda obligado por las normas jurídicas en lo que al prestamo se refiere, y el prestamista, persona en favor de la cual se obliga la anterior.



EL DERECHO

El derecho es el conjunto de normas jurídicas. Norma jurídica es aquella norma que tiene por base el que unos hombres quieran que se observe por todos determinada conducta dentro de un círculo de hombres del que ellos mismos forman parte.

La norma jurídica es una norma que tiene por base el que unos hombres quieran que se observe cierta conducta por ellos y por otros.

Compañeros:

Difundid LA PROTESTA

Diario del pueblo y para el pueblo

Precio del ejemplar 5 cts.

Difundir LA PROTESTA entre el pueblo es hacer obra altamente humana, es contribuir a la emancipación económica y social de los pueblos.

LA PROTESTA defiende el derecho, la libertad, la vida. Es el vocero de las magnas ideas de reivindicación social: de la anarquía.

BOICOT

No fumar las marcas de cigarrillos: Excelsior, Barrilete, Sin Bombo, Ideales, Reina Victoria, Sociales, La Favorita, Popular N. 1 Caras y Caretas. y las nuevas marcas TREBOL de 0.20 0.30 y EXITO ARGENTINO de 20 y 30 cts. Y no beber lás Cervezas: Quilmes, Cristal, Tucma, Munich, Bock y Centenario Bock.

Solidaridad, Trabajadores!